



## **MUJERES QUE...**

En los cuadros del Museo Thyssen,  
están representadas muchas mujeres.

Muchas veces las mujeres son las protagonistas de los cuadros.

### **Antes de la visita**

Piensa en las actividades  
que realizan las mujeres hoy en día  
y las actividades que realizaban hace años.

Con tu grupo, habla sobre las mujeres.

Pensad si hay muchos cuadros con mujeres  
y si conocéis muchas mujeres artistas.

### **Durante la visita**

#### **¿Qué hacen las mujeres en los cuadros?**

Si observas con atención,  
puedes ver a mujeres realizando actividades muy diferentes.

Algunas mujeres cosen, cocinan, cuidan niños,  
otras mujeres leen, juegan o viajan.

Te invitamos a fijarte en ellas.

En esta actividad son las protagonistas.

En el museo hay planta baja, planta primera y planta segunda.

Elige, con tu grupo, una planta del museo.

Da un paseo por las salas.

¿Qué hacen las mujeres en los cuadros?

¿Cómo son las mujeres en los cuadros?

Haz fotos o vídeos de los cuadros que más te gusten,  
dibuja o escribe sobre las mujeres de los cuadros.

Recuerda, las fotos siempre sin flash.

También puedes investigar quién es el autor del cuadro

y en qué año se realizó la obra.

### **Piensa con cada cuadro**

¿Qué está haciendo la mujer?

¿Por qué lo sabes?

¿Está sola o acompañada?

Si hay más personas, ¿qué relación tienen con ella?

¿Qué sientes viendo a esta mujer?

Os proponemos varias actividades para realizar durante la visita.

### **Hagamos un poema**

Te proponemos enlazar los descubrimientos sobre las mujeres de los cuadros.

Crea un poema con ellas.

### **Pasos para crear el poema:**

1. Comparte los apuntes sobre las mujeres de los cuadros.
2. Escribe qué está haciendo cada mujer en su cuadro.
3. Haz un poema.

Pon todas las frases una debajo de otra,  
empieza cada frase escribiendo “Mujeres que”  
y a continuación lo que está haciendo cada mujer.

Por ejemplo:

Mujeres que cuidan,  
Mujeres que miran el horizonte.  
Mujeres que trabajan la tierra.

Y así todas las frases que quieras.

Comparte el resultado con tu grupo.

Podéis leer el poema juntos  
en voz alta y a la vez.

También podéis leer el poema por turnos  
cada persona del grupo dice una frase del poema.

Al leer el poema en voz alta,  
damos voz a las mujeres de los cuadros  
y compartimos lo aprendido sobre sus vidas.

### **Pon dibujos y color al poema**

Dibuja y pon colores al poema.

Esta actividad puedes hacerla durante la visita  
o dejarla para más adelante.

Cada uno elige una frase del poema  
y lo dibuja poniendo colores.

Te proponemos también poner música al poema.

¿Qué cantantes mujeres te gustan?

¿Qué música le pones a este poema?

### **Mujeres que pintan**

En el museo además de mujeres pintadas en los cuadros,  
también hay cuadros pintados por mujeres.

En el museo hay más de 600 artistas expuestos.

Solo 14 de estos artistas son mujeres.

En el museo hay expuestos solo 27 cuadros  
pintados por mujeres.

Busca 5 obras pintadas por artistas mujeres.

Aquí tienes sus nombres para facilitarte la tarea.

1. Louise Moillon. Pintora francesa del siglo 17.
2. Angelika Kauffman. Pintora suiza del siglo 18.
3. Berthe Morisot. Pintora francesa del siglo 19.
4. Georgia O'Keeffe. Pintora estadounidense del siglo 20.
5. Gabriele Münter. Pintora alemana del siglo 20.
6. Sonia Delaunay. Pintora ucraniana del siglo 20.
7. Natalia Goncharova. Pintora rusa del siglo 20.

8. Liubov Popova. Pintora rusa del siglo 20.
9. Aleksandra Ekster. Pintora polaca del siglo 20.
10. Nadezhda Udaltsova. Pintora rusa del siglo 20.
11. Olga Rozanova. Pintora rusa del siglo 20.
12. Varvara Stepanova. Pintora lituana del siglo 20.
13. María Blanchard. Pintora española del siglo 20.
14. Tatiana Glébova. Pintora rusa del siglo 20.

## **Después de la visita**

### **Debate en grupo**

Te proponemos algunos ejemplos de preguntas:

- ¿Qué actividades hacen las mujeres que están pintadas en los cuadros?
  - ¿Qué otras actividades hacen las mujeres y no están pintadas en los cuadros?
  - ¿Qué mujeres de los cuadros parecen reales?
  - ¿Qué mujeres parecen inventadas por los artistas?
  - ¿Qué te ha sorprendido más?
- Las mujeres de los cuadros,
- ¿se parecen a las mujeres de hoy en día?
  - ¿Qué cambiarías o añadirías a los cuadros?
  - ¿Quién ha pintado los cuadros?
  - ¿Hay algo que te llame la atención?

### **Imagina la voz de las mujeres de los cuadros**

Elige uno de los cuadros con mujeres.

Inventa una historia sobre lo que piensa y siente la mujer pintada en el cuadro.

Hazte estas preguntas:

- ¿Qué pasa en el cuadro?
- La mujer ¿está sola o acompañada?
- ¿Está feliz o triste?
  - ¿Qué sonidos pueden oírse en el cuadro?
  - ¿Qué olores pueden notarse en el cuadro?

Comparte tu historia con tu grupo.

### **Antes de la escena y después**

Elige el cuadro con mujeres que más te guste.

Los cuadros son como una escena de una película, pero no sabemos lo que ha pasado antes ni lo que va a pasar después.

En parejas o grupos de tres personas, inventad una pequeña historia con el antes de la escena y el después de la escena.

Imagina que eres la protagonista del cuadro, haz como una pequeña obra de teatro y graba con el móvil la historia.

Comparte con los demás compañeros.

### **Una carta desde el cuadro**

Elige uno de los cuadros con mujeres.

Imagina que esa mujer escribe una carta.

¿A quién escribe la carta?

¿Qué pone en esa carta?

Escribe en tu cuaderno una carta breve,

graba la carta en un audio

o haz un vídeo en lengua de signos.

Comparte con tu grupo.

### **Imagina otras tareas posibles**

Elige de nuevo un cuadro de mujeres.

Imagina que esa mujer hace otra tarea o actividad.

Inventa otras actividades para ella.

Por ejemplo, un juego en vez de un trabajo,

un viaje en vez de cuidado de los niños.

Cuenta lo que puede hacer,  
escribe o dibuja un nuevo cuadro con ella.  
Comparte con tu grupo.

Con la colaboración de:



Diseño:



Validación:



Asesoría:

