

## Espigar: Inteligencia líquida

Materiales	Características	Imagen
<b>Moquetas</b>		
Moqueta naranja	1 rollo (198 cm de ancho) – Se pueden hacer piezas más pequeñas	
Moqueta azul	1 rollo (198 cm ancho) – Se pueden hacer piezas más pequeñas	
Moqueta gris	1 rollo (11,8 x 4 m) – Se pueden hacer piezas más pequeñas	
<b>Pantallas</b>		
Pantallas de proyección (2 uds.)	Pantalla de 350 x 200 cm con bolsa para tubo de 35mm	
Pantallas de proyección (3 uds.)	Pantalla de 1,82 x 1,20 m con bolsa para tubo de 35 mm	
Pantalla proyección con cable (1 ud.)	Pantalla de 3 m. de largo electrónica	

## Materiales exposiciones

Letras corpóreas procedentes de las exposiciones temporales del museo

Tamaños varios



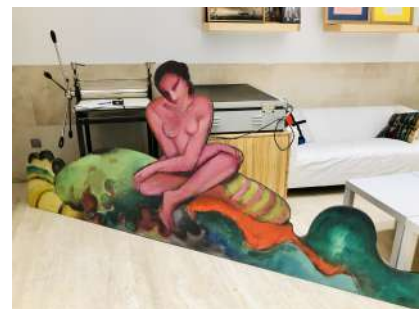
Banderolas de plástico procedentes de las exposiciones temporales del museo

4 x 1,20 m.



Troquelado especial basado en la obra *El sueño*, 1912, de Franz Marc

3,06 x 1,27 m. + pieza adicional de menor tamaño



Obras de la exposición colectiva *Nos+Otras* (3 uds.)

Tamaño pequeño



Reproducción fotografía  
Georgia O'Keeffe

1,32 x 1,05 m.



---

### Mobiliario

Lámparas halógenas de pie

Altas



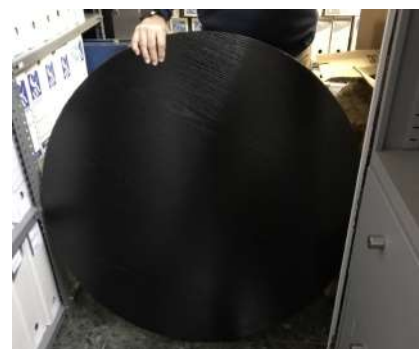
Sillas *confidente* (4 ud.)

Grandes



Mesa reunión negra redonda  
(1 ud.)

1 m. de diámetro



Mesa gota reunión (1 ud.)

95 x 85 cm.



Espejo (X ud.)

3 x 2 m.

Dispositivo de señalización  
móvil (1 ud.)

2,40 x 1 m.



### Publicaciones

Los cuentos del camino  
Colección de libros

Pequeñas publicaciones que dan a conocer, entre el alumnado de Educación Infantil y Educación Primaria, el patrimonio cultural-artístico de las diferentes rutas jacobeanas a partir de las obras del museo.



Miradas en el museo Thyssen con Art Academy

Guías de Paloma Checa, Carlos Fernández y Juan Zamora-Núbol, que invitan a crear nuevas relaciones entre las obras de nuestras colecciones.



Colección de libros infantiles Selección de libros infantiles



Libros de pantones de colores (11 uds.)

Diferentes muestrarios de colores



Vincent van Gogh  
Póster

Posee una errata en la cartela del nombre, pero la imagen es perfecta para trabajar con ella.

