

¿QUÉ APRENDERÉ?

Los cursos online de la serie Experimenta muestran la riqueza y el potencial educativo del museo prestando especial atención

a la pedagogía, la historia del arte y la producción artística.

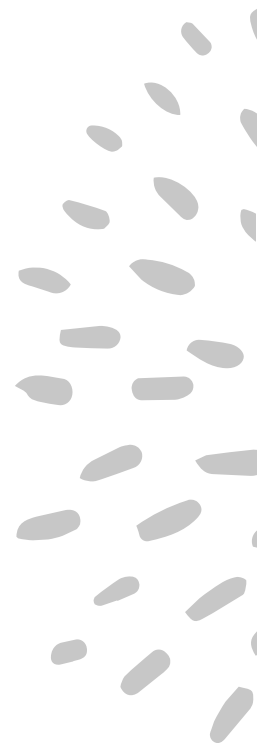
Están destinados a un público general y buscan proporcionar un espacio virtual de aprendizaje autónomo y flexible.

Los participantes ampliarán sus conocimientos sobre los logros artísticos del impresionismo a través de las obras del museo y en relación con los movimientos culturales, políticos, sociales y económicos de la época. 1) Conflictos políticos como la guerra Franco-Prusiana; 2) El florecimiento de la burguesía; 3) La transformación social y urbana; 4) El impacto de la industria; 5) La nueva concepción del tiempo; 6) Los movimientos migratorios; 7) Los progresos científicos y técnicos, etcétera.

Durante el curso, se alienta a los participantes a comprender y apreciar el movimiento impresionista. 1) El valor de la experimentación y el goce de la belleza; 2) La pintura como lenguaje; 3) La liberación de la pintura a través de la observación directa de la naturaleza y el nuevo modo de mirar. Se abordan diferentes estrategias y metodologías para la educación artística, inspiradas en la formación que realizaban los artistas en torno a la segunda mitad del siglo xix en París.

1) La organización de exposiciones independientes; 2) La relación con la crítica y los marchantes de arte; 3) La apertura de estudios de artista; 4) La visita a los museos; 5) La asistencia a cursos de formación en ateliers; 6) La relación entre artistas y modelos.

El curso tiene además un alto porcentaje de contenido práctico. Los estudiantes aprenderán herramientas para crear obras originales y personales, experimentando con diferentes técnicas artísticas como la pintura al óleo con pinceladas sueltas, el dibujo al pastel, técnicas manuales de manipulación fotográfica, estudios de la luz en la pintura al aire libre, la organización de la paleta de colores y la composición a partir de estampas japonesas.



Con la colaboración de:

El curso ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades de pensamiento crítico, de trabajo cooperativo y de fomento de la sociabilidad. Se toman como referencia las capacidades, actitudes, hábitos y comportamientos que caracterizaron la vida de los pintores impresionistas. 1) Los enfrentamientos con la Academia; 2) La ruptura con las reglas tradicionales de la pintura; 3) El estilo de vida bohemio; 4) El ocio, las fiestas y los cafés; 5) El emprendimiento, la creatividad y la colectividad.

Puedes adaptar el curso a tus necesidades, a tu tiempo y a tu ritmo de aprendizaje, adquiriendo un compromiso activo con la experiencia en el museo.

¿CUÁNTO DURA EL CURSO?

El curso está estructurado en seis capítulos (módulos de aprendizaje) que puedes completar a tu ritmo. Ten en cuenta que estará disponible desde el 25 de septiembre hasta el 31 de diciembre de 2023.

¿QUÉ HAY QUE HACER PARA SUPERAR EL CURSO?

En cada capítulo proponemos una serie de vídeos de contenido y talleres que deberás visualizar por completo, además de test, encuestas de opinión, actividades y algunas propuestas de creación que se completarán cuando adjuntes en la plataforma un archivo donde muestres el resultado de tu trabajo. Participar en los paneles de discusión no es un requisito para completar el curso, pero te animamos a que compartas con el resto de la comunidad los resultados de tu aprendizaje y tus reflexiones.

Con la colaboración de:

¿CUÁNTO CUESTA EL CURSO?

El acceso a la mayor parte de los contenidos del curso es gratuito. Para quienes quieran realizar las tareas denominadas «Propuestas de creación», que requieren la atención tutorial de los educadores del museo, se establece una tarifa de treinta euros. El pago de dicha tarifa permite obtener un certificado una vez las tareas estén completas y aprobadas.

¿CÓMO PUEDO OBTENER UN CERTIFICADO?

Para poder acceder a todo el contenido deberás pagar treinta euros a través de la plataforma del curso. Después, tendrás que completar el cien por cien de las actividades, incluidas las que tienen que ser aprobadas por los educadores del museo. Una vez finalizado el curso, podrás descargar el certificado desde la plataforma, que lo generará de manera automática. Asegúrate de escribir correctamente tu nombre y apellidos en el perfil de tu cuenta, puesto que el certificado se creará con esos datos.

¿QUÉ TIPO DE CERTIFICADO OBTENDRÉ?

Un documento emitido por el Área de Educación del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza en el que constará que has completado el curso, cuya duración estimada es de veinte horas.

¿QUIÉN ME PUEDE AYUDAR SI TENGO PROBLEMAS?

Escribe un correo electrónico a:

cursoline@museothyssen.org



Con la colaboración de: