

ANTES DE COMENZAR

Presentación del curso

Preguntas frecuentes

Acerca del curso

BIENVENIDA AL CURSO

Experimenta Duomo. Mirar al pasado desde la contemporaneidad

Programa del curso

0 INTRODUCCIÓN

Vídeo. *Espiritualidad y espacio sagrado.*

Test. *Fe y espiritualidad.*

1 CAPÍTULO 1. CONSTRUCTORES Y ESCULTORES

Vídeo. *Construyendo la catedral.*

Test. *La catedral, reflejo de la vida en la Baja Edad Media.*

Vídeo-taller de práctica artística. *Proceso de talla en madera de tilo*

Propuesta de creación. *Bocetos de escultor*

Actividad. *Aprendiz de constructor.*

2 CAPÍTULO 2. LA ORDEN DE CABALLERÍA Y LOS ORFEBRES

Vídeo. *El oficio de armero.*

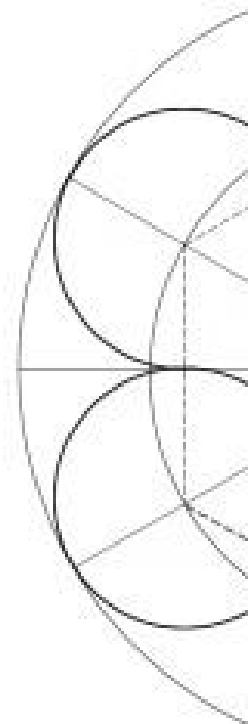
Test. *El rito de armar caballero.*

Vídeo-taller de práctica artística. *Técnicas de bordado medieval*

Vídeo-taller de práctica artística. *Una pieza que se convierte en joya*

Propuesta de creación artística I. *Puntadas de bordado decorativas*

Propuesta de creación artística II. *Diseña un adorno*



Con la colaboración de :

3 CAPÍTULO 3. PINTURA: FORMACIÓN Y OFICIO

Vídeo. *Del donante al aprendiz de pintura.*

Test. *La pintura como sistema de producción.*

Queremos conocer tu opinión. *Los sistemas de producción artística.*

Video-taller de práctica artística. *Temple al huevo.*

Video-taller de práctica artística. *Incidere y matizare*

Propuesta de creación. *Planos de color y sombreado*

Actividad. *Cuadernos de dibujo a lo Villard de Honnecourt.*

4 CAPÍTULO 4. COPISTAS E ILUMINADORES

Vídeo. *Manuscritos medievales: papel, tinta y pluma.*

Queremos conocer tu opinión. *La ciudad de las damas.*

Video-taller de práctica artística. *Manuscritos medievales: ornamentar e iluminar.*

Propuesta de creación. *Diseño de letra capital ilustrada.*

5 CAPÍTULO 5. LUZ Y COLOR

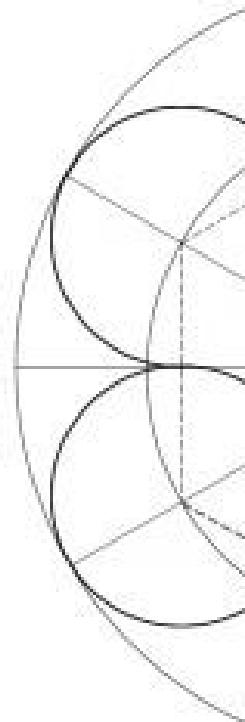
Vídeo. *Bajo el prisma de la luz coloreada.*

Test. *La simbología del color.*

Queremos conocer tu opinión. *La luz en la pintura.*

Video-taller de práctica artística. *Vinilos decorativos para la creación de vidrieras.*

Propuesta de creación artística. *Ambiente y luz coloreada*



Con la colaboración de :

6 CAPÍTULO 6. SONIDO, MÚSICA Y SACRALIDAD

Vídeo. *El canto gregoriano: aprendiendo a cantar.*

Test. *Ejercicio de solfeo: ut, re, mi.*

Test. *La mano guidoniana.*

Vídeo-taller de práctica artística. *Perpetuum mobile.*

Propuesta de creación artística. *Taller de inmersión sonora*

Actividad. *Paisajes sonoros de la colección.*

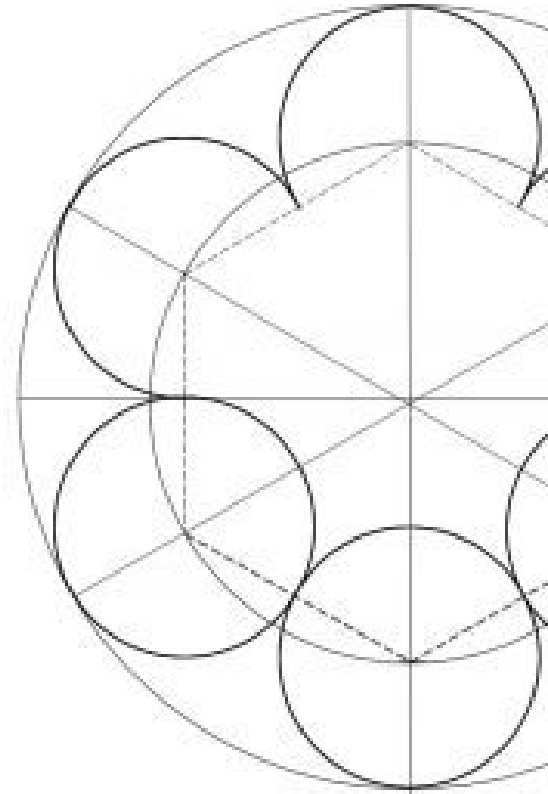
CONCLUSIONES

Vídeo. *Despedida y cierre.*

Recursos adicionales.

Antes de irte.

Organizadores.



Con la colaboración de :