

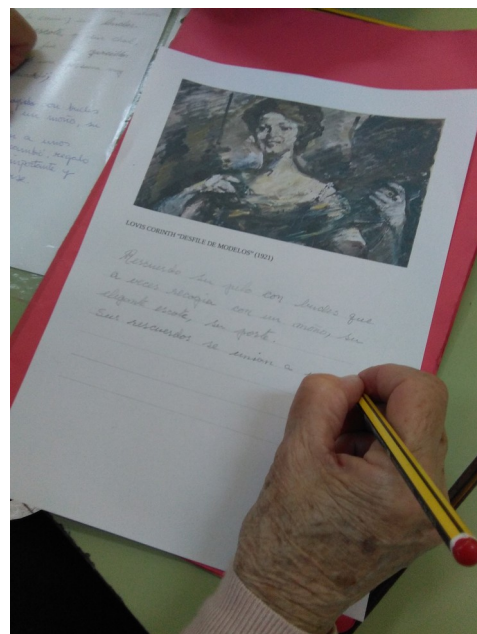
HISTORIAS DE VIDA

**...”Recuerdo su pelo con bucles
que a veces recogía con un moño,
su escote, su porte...” (Manuela Perera)**

Todos llevamos a nuestras espaldas una mochila cargada de experiencias. Si digo que trabajo con personas adultas, podrán imaginar cuán llena está.

Como docentes, tenemos que apreciarlas, valorarlas y tratarlas con mimo.

Este curso tengo la gran fortuna de compartir mi trabajo con este perfil de alumnos, de los que aprendo y me enriquezco cada día.



Historias de vida es una actividad que pretende acercarnos al mundo del arte utilizando la palabra.

Tras una selección de obras del Museo Thyssen significativas y cercanas a su realidad, cada uno escogió aquella con la que se identificaba, aquella que evocaba recuerdos...en definitiva, la que podían hacer suya.

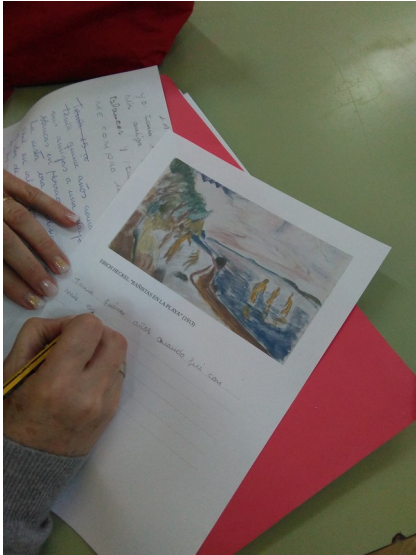
Durante el trabajo surgieron emociones propias del ayer, palabras enternecedoras entre aquellos que entendían los momentos vividos, su niñez marcada por la postguerra, las necesidades, las carencias...y así y todo, cargadas de nostalgia y buenos recuerdos.

Las ideas comenzaron a tomar forma como pequeños relatos.

Su vida, su infancia, sus recuerdos...acercándonos al arte a través de los cuadros a los que dieron vida con la suya.

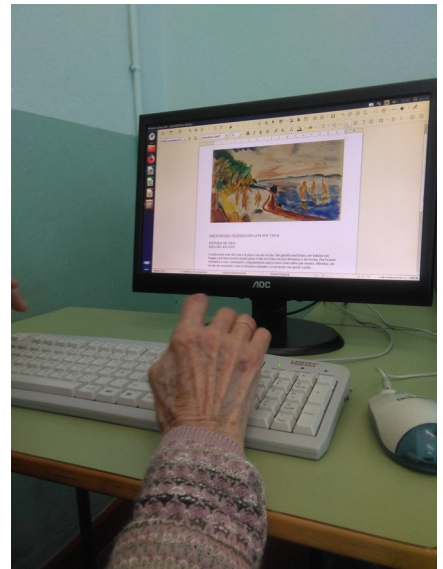
Trabajo cargado de emociones que ha conseguido dar voz a lo silenciado durante años, lo oculto por la vergüenza...lo aparentemente olvidado.

Acercarnos a las obras del Museo ha sido el hilo conductor. Siento, sentimos que queda mucho por contar, pero hemos dado el primer paso.



"Ese mar azul en calma contrastaba con el color de la fina arena y el verde de las palmeras..." (Isabel Pulido)

***..."Me hacía mucha ilusión pasar el día en el mar con mis hermanos..."
(M.^a Luisa Rodríguez Rodríguez)***



***Alumnos del CEPA Puerto de la Cruz. Tenerife
Maestra: Herminia Almeida Lozano.***