

INUNDACION EN PORT MARLY

ALFRED SISLEY



Sisley, 76

LA OBRA: LA INUNDACIÓN EN PORT MARLY



- MOVIMIENTO DE LAS NUBES.
- AGUA.
- SERENIDAD.
- CALMA.

¿QUÉ SE VE EN EL CUADRO?



- DOS EDIFICIOS A LA IZQUIERDA.
- EL RÍO DESBORDADO EN LA ACERA.
- UNA HILERAS DE ÁRBOLES A LA DERECHA.
- UN COCHE DE CABALLOS.
- DOS BARCAS.

¿CÓMO ESTÁ CONSTRUIDA? ¿DE QUÉ NOS HABLA?



¿CÓMO ESTÁ CONSTRUIDA?

¿DE QUÉ NOS HABLA?

NUBES



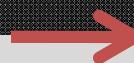
INESTABILIDAD POR LA TORMENTA

AGUA



DESBORDAMIENTO DEL SENA
REFLEJO DEL CIELO Y LAS NUBES

CLAROS ENTRE LAS NUBES



CALMA

PERSPECTIVA CENTRAL



TRADICIÓN DEL PAISAJE FRANCÉS

HORIZONTE BAJO



PROTAGONISMO DEL CIELO
Y LAS NUBES

LA OBRA: INUNDACION EN PORT MARLY



CIELO NUBLADO

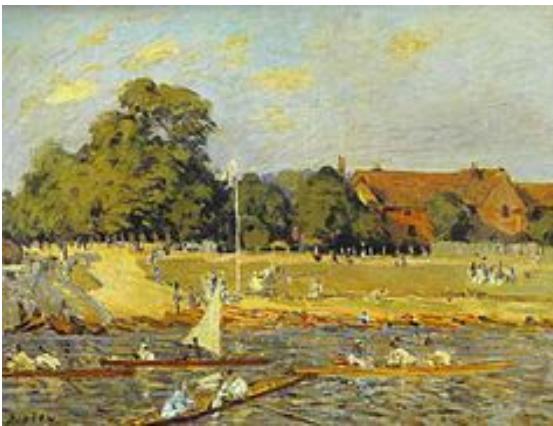


RIO SENA

ALFRED SISLEY (OTRAS OBRAS)



LA SEINE A ARGENTEUIL



REGATA EN HAMPTON COURT



LA SEINE A ARGENTEUIL

EL PINTOR: ALFRED SISLEY

• BIOGRAFÍA



- NACIÓ EN PARÍS, EL 30 DE OCTUBRE DE 1839.
- PARTICIPÓ EN LOS SALONES DE 1866, 1868 Y 1870.
- SU SITUACIÓN ECONÓMICA FUE HOLGADA HASTA 1871.
- EN 1880 SISLEY SE ESTABLECIÓ CERCA DE MORET-SUR-LOING DONDE VIVIRÁ HASTA SU MUERTE.
- MORET-SUR-LOING LE FASCINÓ POR SUS CAMPOS VERDES Y PACÍFICOS
- MURIÓ EN MORET-SUR-LOING EL 29 DE ENERO DE 1899.

ESTILO PICTÓRICO DEL AUTOR: IMPRESIONISMO



- IMPORTANCIA DEL PAISAJE.
- COLORES PUROS.
- PINCELADA SUELTA.
- LUMINOSIDAD.
- VIBRACIÓN DEL COLOR.

INUNDACION EN PORT MARLY

ALFRED SISLEY