

# INUNDACION EN PORT MARLY

ALFRED SISLEY



# LA OBRA: LA INUNDACIÓN EN PORT MARLY



- MOVIMIENTO DE LAS NUBES.
- AGUA.
- SERENIDAD.
- CALMA.



# ¿QUÉ SE VE EN EL CUADRO?



- DOS EDIFICIOS A LA IZQUIERDA.
- EL RÍO DESBORDADO EN LA ACERA.
- UNA HILERA DE ÁRBOLES A LA DERECHA.
- UN COCHE DE CABALLOS.
- DOS BARCAS.

# ¿CÓMO ESTÁ CONSTRUIDA? ¿DE QUÉ NOS HABLA?



¿CÓMO ESTÁ CONSTRUIDA?		¿DE QUÉ NOS HABLA?
NUBES	→	INESTABILIDAD POR LA TORMENTA
AGUA	→	DESBORDAMIENTO DEL SENA REFLEJO DEL CIELO Y LAS NUBES
CLAROS ENTRE LAS NUBES	→	CALMA
PERSPECTIVA CENTRAL	→	TRADICIÓN DEL PAISAJE FRANCÉS
HORIZONTE BAJO	→	PROTAGONISMO DEL CIELO Y LAS NUBES



# LA OBRA: INUNDACION EN PORT MARLY



**CIELO NUBLADO**



**RIO SENA**

# ALFRED SISLEY (OTRAS OBRAS)



LA SEINE A ARGENTEUIL



REGATA EN HAMPTON  
COURT



LA SEINE A  
ARGENTEUIL



# EL PINTOR: ALFRED SISLEY



## BIOGRAFÍA

- NACIÓ EN PARÍS, EL 30 DE OCTUBRE DE 1839.
- PARTICIPÓ EN LOS SALONES DE 1866, 1868 Y 1870.
- SU SITUACIÓN ECONÓMICA FUE HOLGADA HASTA 1871.
- EN 1880 SISLEY SE ESTABLECIÓ CERCA DE MORET-SUR-LOING DONDE VIVIRÁ HASTA SU MUERTE.
- MORET-SUR-LOING LE FASCINÓ POR SUS CAMPOS VERDES Y PACÍFICOS
- MURIÓ EN MORET-SUR-LOING EL 29 DE ENERO DE 1899.



# ESTILO PICTÓRICO DEL AUTOR: IMPRESIONISMO



- IMPORTANCIA DEL PAISAJE.
- COLORES PUROS.
- PINCELADA SUELTA.
- LUMINOSIDAD.
- VIBRACIÓN DEL COLOR.

# INUNDACION EN PORT MARLY

ALFRED SISLEY