

Realistas de Madrid

Curso monográfico

Lugar

Salón de actos del Museo Thyssen-Bornemisza

Precio

Matrícula on line para estudiantes, profesores, profesionales de museos e investigadores: 20 €

Amigos del Museo: 30 €

Público en general: 40 €

(La matrícula incluye el acceso libre a la exposición *Realistas de Madrid* cada miércoles en el que haya conferencia)

Matrícula e información

A partir del 21 de marzo de 2016

Museo Thyssen-Bornemisza

Paseo del Prado, 8, 28014 Madrid

www.museothyssen.org

www.educathyssen.org

Tel.: 902 76 05 11

Créditos

Este curso se enmarca dentro de los convenios de colaboración entre el Museo y las siguientes universidades*:
Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Carlos III de Madrid y Universidad Complutense de Madrid.

*Los alumnos de dichas instituciones que asistan al curso y entreguen un trabajo-evaluación podrán solicitar en sus respectivas universidades los correspondientes créditos LRU o ECTS.



Colabora:



Universidad
Carlos III de Madrid

Amalia Avia
Antonio López
Francisco López
Julio López
María Moreno
Esperanza Parada
Isabel Quintanilla

Curso monográfico

Realistas de Madrid

Coincidiendo con de la exposición *Realistas de Madrid*, el Área de Educación del Museo Thyssen-Bornemisza ha organizado un ciclo de ocho conferencias con el objetivo de ampliar el estudio y conocimiento de la obra de los siete artistas de la muestra –Amalia Avia, Antonio López, los hermanos Francisco y Julio López, María Moreno, Isabel Quintanilla y Esperanza Parada– que, aunque nunca constituyeron un grupo formal, están unidos por la formación común, las exposiciones compartidas y la amistad de muchos años.

Para completar el contexto en el que estos pintores y escultores desarrollaron su obra, se ha invitado a distintos expertos en otras disciplinas próximas como son la literatura, la fotografía y el cine.

Una de las sesiones se ha reservado para que cuatro de los artistas que presentan obra en la exposición puedan mantener una conversación con Guillermo Solana, director artístico del Museo y comisario de la exposición.

30
MARZO
Realistas de Madrid
GUILLERMO SOLANA
Museo Thyssen-Bornemisza

6
ABRIL
La realidad y su sombra
GUSTAVO MARTÍN GARZO
Escritor

13
ABRIL
La búsqueda de la precisión en el realismo de Antonio López García
DAVID SERRANO LEÓN
Universidad de Sevilla

20
ABRIL
Realismos contra la realidad. Algunos caminos del cine español
CARLOS F. HEREDERO
Historiador y crítico de cine

27
ABRIL
La naturaleza en la cartera: relaciones entre fotografía y pintura
MARÍA DE LOS SANTOS GARCÍA FELGUERA
Universidad Pompeu Fabra

4
MAYO
La fotografía, realismo e irrealidad
JOSÉ MARÍA PARREÑO
Universidad Complutense de Madrid

11
MAYO
Coloquio entre GUILLERMO SOLANA, ANTONIO LÓPEZ, FRANCISCO LÓPEZ, JULIO LÓPEZ e ISABEL QUINTANILLA

18
MAYO
Los realistas y la tradición artística
GUILLERMO SOLANA

Miercoles, 17:30 horas (excepto el día 6 de abril, 17:00 horas)