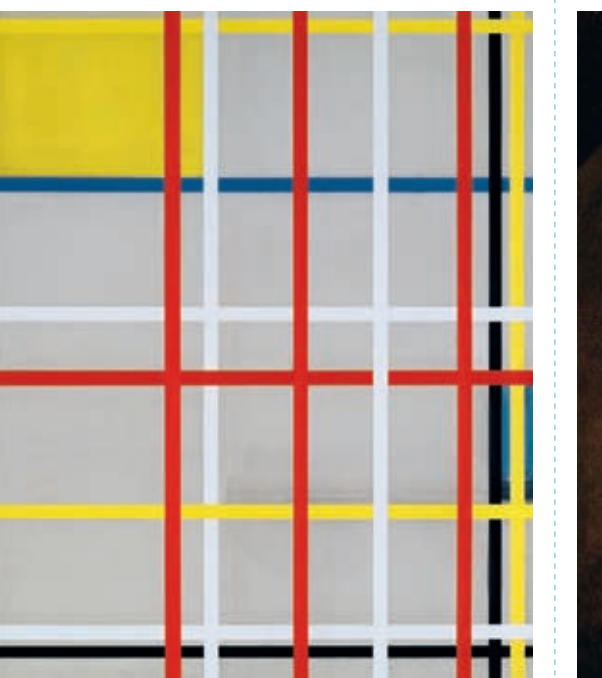
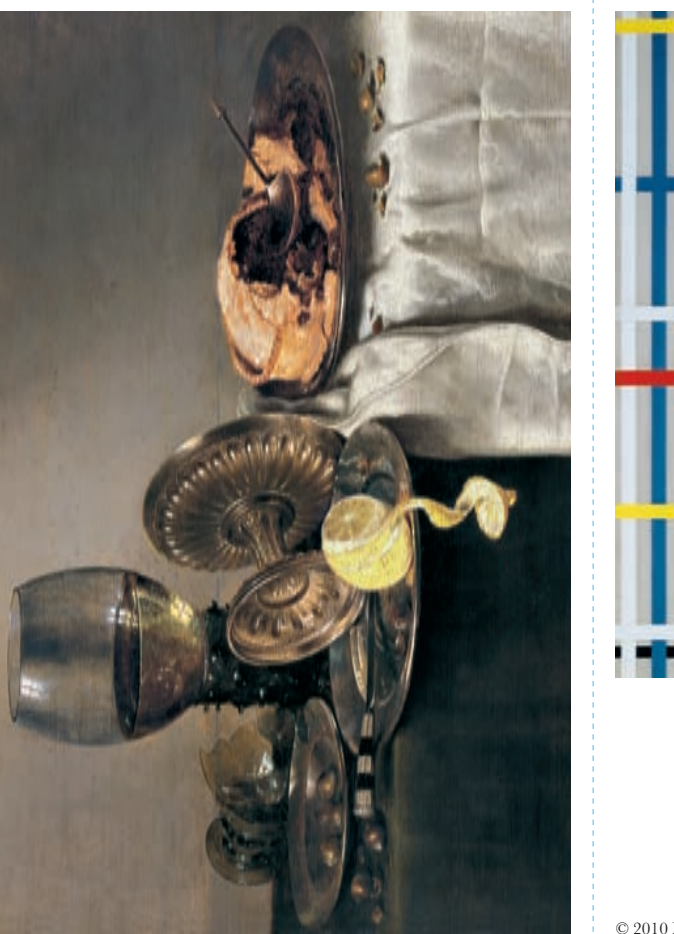
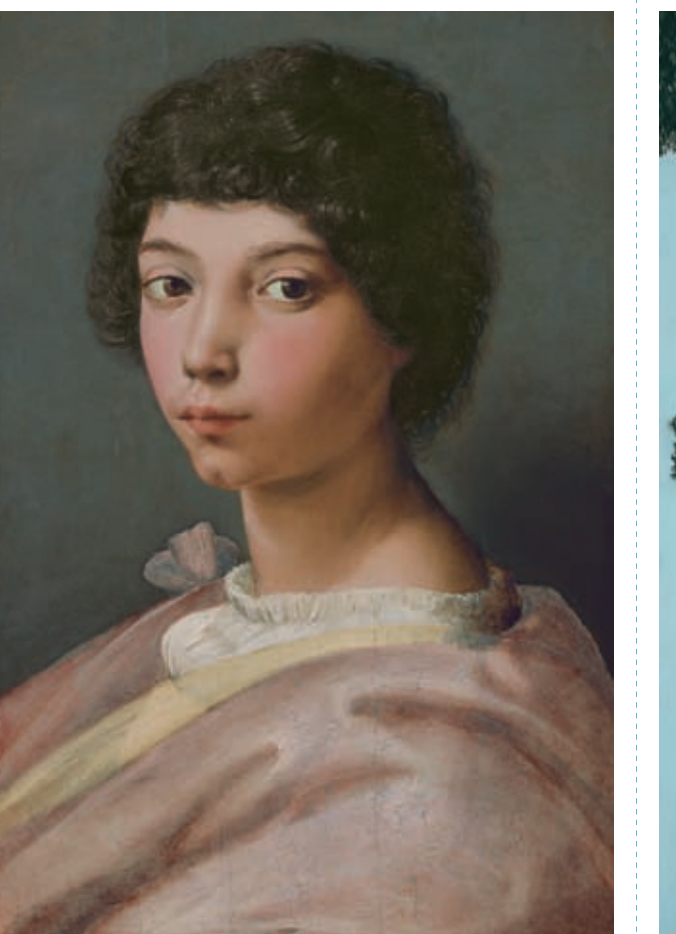


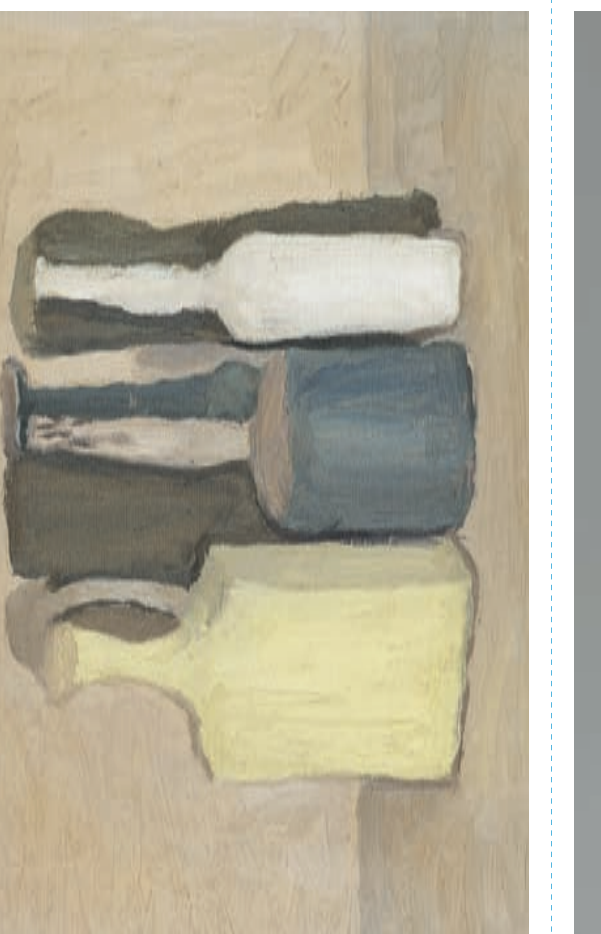
En sala

obras escogidas 2010/2011

Con este programa queremos acercar nuestra colección al público general que visita el Museo. Mes a mes ofrecemos la posibilidad de disfrutar de una explicación en sala de una obra de la Colección permanente del Museo o de la Colección Carmen Thyssen-Bornemisza. El grupo de Voluntariado del Museo Thyssen-Bornemisza será el encargado de conducir estas visitas.



© 2010 Mondrian/Holtzman Trust c/o HCR International Warrenton VA USA



Museo Thyssen-Bornemisza

En sala

obras escogidas 2010/2011

Actividad gratuita para los visitantes del Museo

Número de personas

Máximo 20 personas,
sin inscripción previa

Horario

Jueves a las 12.00 y a las 17.00 h

Información

Tel. 902 760 511

Paseo del Prado, 8. Madrid

www.museothyssen.org

2010

octubre Rafael
Retrato de un joven, c. 1518-1519

noviembre Michael Andrews
Daylesford, 1984

diciembre Anónimo veneciano
La Virgen de la Humildad con ángeles y un donante, c. 1360

2011

enero Willem Claesz. Heda
Bodegón con pastel de frutas y diversos objetos, 1634

febrero Piet Mondrian
New York City, 3 (inacabado), 1941

marzo Gilbert Stuart
Retrato del cocinero de George Washington, c. 1795-1797

abril Giorgio Morandi
Naturaleza muerta, 1948-1949

mayo Anónimo sienés
Nuestra Señora de la Anunciación, c. 1360-1380

junio Paul Gauguin
Cabeza de muchacha, 1893-1894

2011

junio

Sala L
Planta primera

Paul Gauguin

Cabeza de muchacha

1893-1894

Gres barnizado y realizado en ciertos puntos con pigmento rojo oscuro. 15,2 x 26 x 18 cm
Colección Carmen Thyssen-Bornemisza en depósito en el Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid

2011

mayo

Sala 1
Planta segunda

Anónimo sienés

Nuestra Señora de la Anunciación

c. 1360-1380

Madera y estuco pintado y parcialmente dorado 68,5 x 28 x 32 cm (detalle)
Colección Carmen Thyssen-Bornemisza en depósito en el Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid

2011

abril

Sala P
Planta primera

Giorgio Morandi

Naturaleza muerta

1948-1949

Óleo sobre lienzo. 26 x 35 cm (detalle)
Colección Carmen Thyssen-Bornemisza en depósito en el Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid

2011

marzo

Sala 29
Planta primera

Gilbert Stuart

Retrato del cocinero

de George Washington

c. 1795-1797

Óleo sobre lienzo. 76 x 63,5 cm (detalle)
Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid

2011

febrero

Sala 43
Planta baja

Piet Mondrian

New York City, 3 (inacabado)

1941

Óleo, lápiz, carboncillo y cinta adhesiva de papel en colores sobre lienzo. 117 x 110 cm
Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid

2011

enero

Sala 27
Planta segunda

Willem Claesz. Heda

Bodegón con pastel de frutas

y diversos objetos

1634

Óleo sobre tabla. 43,7 x 68,2 cm (detalle)
Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid

2010

diciembre

Sala 1
Planta segunda

Anónimo veneciano

La Virgen de la Humildad

con ángeles y un donante

c. 1360

Temple y oro sobre tabla. 68,8 x 56,7 cm (detalle)
Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid

2010

noviembre

Sala 47
Planta baja

Michael Andrews

Daylesford

1984

Acrílico sobre lienzo. 122 x 183 cm
Colección Carmen Thyssen-Bornemisza en depósito en el Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid

2010

octubre

Sala 6
Planta segunda

Rafael

Retrato de un joven

c. 1518-1519

Óleo sobre tabla. 43,8 x 29 cm
Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid

Museo Thyssen-Bornemisza

En sala

obras escogidas 2010/2011