

CONVOCATORIA DE VISITAS-TALLER PARA EDUCACIÓN ESPECIAL Y DIVERSIDAD FUNCIONAL DEL MUSEO THYSEN-BORNEMISZA Curso 2009-2010

Presentación del Programa de Visitas-Taller para EDUCACIÓN ESPECIAL Y DIVERSIDAD FUNCIONAL

El programa de Visitas-Taller para Educación Especial y Diversidad Funcional está concebido no como una mera visita al Museo sino como un proceso educativo, con un claro objetivo: acercar a los alumnos con diversidad funcional y necesidades específicas al mundo del arte desde una perspectiva lúdica y creativa. La implicación de la escuela y sus educadores, como elementos dinamizadores, es imprescindible para el correcto aprovechamiento de la actividad.

Son programas con materiales y actividades específicas que tienen en cuenta el desarrollo cognitivo de los alumnos y el currículo escolar. Estos programas pretenden, entre otras cosas:

- Enseñar a contemplar la obra de arte y a desentrañar la información que contiene
- Desarrollar la sensibilidad hacia el arte y la cultura
- Desarrollar el pensamiento crítico y deductivo estableciendo interrogantes que el estudiante tiene que resolver ante la obra
- Fomentar el diálogo entre los participantes y el respeto a la opinión del otro
- Usar el arte como herramienta para entender otras culturas y sus formas de interpretar el mundo
- Mostrar la diferencia entre lo que el artista quiere representar y la manera que elige para hacerlo
- Establecer vías de colaboración y diálogo entre el Museo y la escuela
- Generar puentes que igualen las posibilidades y derechos de la población escolar en función de sus necesidades

Desde el Museo multiplicamos nuestros esfuerzos para ofrecer materiales, recursos y asesoramiento a los Centros Escolares para que la experiencia de los alumnos en el Museo se extienda a las aulas y sea lo más satisfactoria posible. Si tiene alguna consulta puede realizarla en la dirección de correo electrónico educathyssen@educathyssen.org o en el teléfono 913 600 334 de martes a viernes de 10:00 a 14:00 horas.

Calendario de las actividades

Las reservas deberán descargarse a **partir de septiembre**. Desde el Museo nos pondremos en contacto con el profesor para concretar y confirmar los días de las visitas-taller (en la hoja de inscripción sólo hay que señalar el trimestre predilecto por el Centro para venir al Museo). Las visitas se realizarán en días escolares hábiles del curso 2009-2010 según el calendario escolar, entre enero del 2009 y el 11 de junio del 2010.

El proceso educativo que ofrecemos

Antes de la visita al Museo y el taller que se realiza en los espacios educativos de éste, ofrecemos al Centro Escolar y a sus educadores la posibilidad de trabajar en el aula previamente a la visita al Museo. Para ello, en la carta de confirmación de las visitas-taller para el curso 2009-2010, los centros recibirán la información sobre como acceder a las maletas didácticas, con propuestas y materiales para preparar la visita al Museo.

Notas importantes:

- Si es necesario, disponemos de un intérprete de lengua de signos para alumnos con deficiencias auditivas siempre que el Centro lo solicite con antelación.
- En el caso de alumnos con deficiencias visuales integrados en grupos normalizados también ponemos a su disposición material de apoyo interpretativo multisensorial, siempre que el centro lo demande con anterioridad a la visita.

Tras la visita al Museo se facilitará a los Centros Escolares la manera de acceder a nuevos materiales para seguir trabajando en el aula, reforzar la experiencia en el Museo y hacerla formar parte de los procesos educativos del Centro.

Instrucciones para realizar la inscripción

Las inscripciones concluirán una vez que las plazas se hayan cubierto.

Se ruega leer detenidamente toda la información ofrecida y rellenar todos los datos solicitados en el formulario que aparece al final de este documento. Se considerará no válida toda inscripción que no respete las normas que acompañan a la solicitud.

Este año, como el año pasado, el sistema de reservas será **vía Internet**, rellenando correctamente el boletín de inscripción, que encontrarán en:

www.educathyssen.org

En esta Web está toda la información para ser consultada y las hojas de inscripción. La forma de adjudicar las plazas de las que disponemos será respetando la fecha y hora en la que cada centro educativo realice el envío, para ello le recomendamos la mayor premura a la hora de consultar la información y realizar el envío.

Una vez recibidas las solicitudes en el Museo se irá completando el calendario. Si alguna fecha ya está ocupada o hay cualquier problema en la solicitud el Museo se pondrá en contacto con el Centro Educativo por teléfono

Una vez acordadas las fechas y horarios, el Museo enviará una carta de confirmación al Centro Escolar. **Esta carta deberá guardarse ya que se solicitará el día de la visita al Museo.**

Normas sobre este programa

Las normas que a continuación planteamos **son de obligado cumplimiento** para todos los grupos que quieran participar en estos programas. Rogamos sean leídas con la mayor atención para el buen funcionamiento de las actividades y para evitar malos entendidos:

- Cada Centro Educativo de educación especial podrá reservar un máximo de **una visita por centro educativo. No se tendrán en cuenta las solicitudes de los Centros que envíen más de este número.**
- El precio de cada actividad es de **75 € por grupo** y será abonado **en efectivo** el día de la visita al Museo.
- El **número máximo** de alumnos será el de **componentes de un mismo aula. No se tendrán en cuenta las solicitudes de los Centros que no respeten esta norma.**
- Sólo se admitirán las solicitudes enviadas **vía Internet.**
- La duración de la actividad es de aproximadamente **dos horas y media**, pudiéndose reducir en función del grupo y sus necesidades a **dos horas**. Bajo ningún concepto se reducirá este tiempo.
- Los grupos deberán ser lo más puntuales posible.
- Los profesores que acompañan al grupo se responsabilizarán de que el grupo guarde orden.
- Los profesores no interrumpirán la labor de los educadores. Si se desea hacer algún comentario se ruega se haga lo más discretamente posible.
- **El día de la visita se deberá traer la carta de confirmación que el Museo envía para formalizar la visita.**

Dentro del programa de visitas-taller desde el Museo Thyssen-Bornemisza se proponen varios recorridos adaptados a diferentes niveles cognitivos:

- **El mercado de los colores** que quiere acercar a los participantes al mundo del arte desde una perspectiva lúdica y creativa a través del color y sus componentes de tipo afectivo
- **¿Qué es un museo?** Nuestro objetivo es, a través de conceptos muy sencillos y familiares, acercar el Museo en toda su amplitud a los visitantes.

Para un nivel cognitivo más amplio las propuestas de recorridos son:

- ***Tocar con los ojos, mirar con las manos.*** Con esta actividad pretendemos que el participante haga uso de la mirada para descubrir en las obras de arte las texturas y su relación con el sentido del tacto. A través de distintas vías haremos que el niño explore cualidades vinculadas a las texturas como el peso, la densidad, la temperatura, el volumen, la funcionalidad, etc. y reflexionaremos sobre cómo los pintores han llevado a cabo el paso del plano al volumen, entre lo que se puede tocar de verdad y lo que "parece" que se puede tocar.
- ***¿Sientes el ritmo?*** A través de este recorrido aprenderán a relacionar conceptos plásticos con conceptos musicales, introduciéndoles en las diferencias y similitudes que los ritmos y las texturas visuales y auditivas tiene entre sí, ampliando campos de sensorialización de lo visual a través de la imaginación.
- ***La naturaleza, sueños y paraísos.*** En este recorrido de una manera sencilla abordaremos la relación del hombre con su entorno, construyendo un discurso progresivo en el que el conocimiento de una obra nos servirá para la siguiente, con la intención de relacionar los elementos de la naturaleza con nuestra realidad más próxima
- ***Ocio y tiempo libre.*** Este recorrido es un acercamiento al concepto del lugar que ocupamos como espectadores tratando de descubrir nuestro lugar en el museo. Reflexionaremos sobre nuestro empleo del tiempo y nuestro papel como constructores de nuestro propio placer, tanto participando como observando.

Las actividades de este programa están organizadas por el Museo y el Centro Educativo e incluyen un continuo asesoramiento por parte del equipo de educadores. Para la realización de la actividad completa el profesor dispondrá de materiales para preparar las distintas sesiones. Será en la carta de confirmación con sus visitas-taller para el curso 2009-2010 donde se facilite al Centro Escolar la manera de acceder a estos materiales didácticos.

Estos recorridos son susceptibles de variaciones o modificaciones en función de las características o necesidades específicas del grupo, siendo necesario para esas adaptaciones una comunicación directa entre los educadores y los profesionales del centro educativo, que también facilitará la elección del recorrido más adecuado para el nivel y necesidades de los participantes en la actividad.

Si tiene alguna consulta puede realizarla en la dirección de correo electrónico educathyssen@educathyssen.org o en el **teléfono 913 600 334** de martes a viernes de 10:00 a 14:00 horas.