

Bibliografía: Sobre *La fachada occidental de Santa María de Utrecht*, de Pieter Jansz Saenredam



PIETER JANSZ SAENREDAM

La fachada occidental de Santa María de Utrecht, 1662

Óleo sobre tabla. 65,1 x 51,2 cm

Museo Thyssen-Bornemisza

- Saenredam. *1597-1665. Peintre des églises*. París, Institut Néerlandais, 1970.
- Ruurs, Rob: *The art of the perspective*. Amsterdam, Benjamin-Foster Publishers, 1987.
- Schwartz, Gary y Bok, Marten Jan: *Pieter Saenredam. The Painter and his Time* en catálogo de exposición. Londres, 1990.
- *The paintings of Pieter Jansz Saenredam (1597-1665). Conservation and Technique* en catálogo de exposición. Edited by JRJ van Asperen de Boer and Liesbeth M. Helmus. Utrecht, Centraal Museum, 2000.
- *Pieter Saenredam. The Utrecht work. Paintings and Drawings by the 17th century master of perspective* en catálogo de exposición. Edited by Liesbeth M. Helmus. Los Angeles, The J. Paul Getty Museum, 2002.
- Saenredam. *La fachada occidental de la iglesia de Santa María de Utrecht* en catálogo de la exposición. Madrid, Fundación Colección Thyssen-Bornemisza, 2008. Contextos de la Colección Permanente 22.